

논문접수일 : 2013.09.24

심사일 : 2013.10.06

게재확정일 : 2013.10.25

미용교사 이미지가 고등학생들의 수업태도에 미치는 영향

Influence of Beauty Teachers' Image on High School Students' Class Attitude

주저자 : 나선영

대구가톨릭대학교 패션디자인과 박사과정

Na, Sun-Young

Dept. of Fashion design, Catholic University of Daegu

교신저자 : 유태순

대구가톨릭대학교 패션디자인과 교수

Yoo, Tai-Soon

Dept. of Fashion design, Catholic University of Daegu

1. 서론

2. 이론적 배경

- 2.1. 교사 이미지
- 2.2. 미용교사 이미지와 수업태도

3. 연구방법

- 3.1. 연구대상
- 3.2. 측정도구
- 3.3. 자료분석

4. 연구결과

- 4.1. 인구통계학적 특성에 따른 미용교사 이미지의 차이 검증
- 4.2. 인구통계학적 특성에 따른 수업태도의 차이 검증
- 4.3. 미용교사의 이미지가 수업태도에 미치는 영향력 분석

5. 결론 및 제언

참고문헌

논문요약

본 연구의 목적은 미용특성화 고등학교 학생들이 인식하는 미용교사 이미지(성품, 외모, 학업·생활지도, 전문성)가 학생들의 수업태도(실기수업태도, 이론수업태도)에 어떠한 영향을 미치는가를 알아보고, 학생에 대한 미용교사의 이미지에 대한 중요성을 인식하게 하고, 그로 인해 학생들의 수업에 대한 집중성과 효율성을 높이는 기초자료를 제공하는데 기여하고자 하는데 있다.

그 결과, 실기수업태도에 대해 미용교사 이미지인 성품, 외모, 학업·생활지도, 전문성 중 외모가 실기수업태도에 정적인 영향을 미치는 것으로 나타났다. 이론수업태도에 대해 미용교사 이미지인 성품, 외모, 학업·생활지도, 전문성 중 외모가 이론수업태도에 정적인 영향을 미치는 것으로 나타났다.

이 연구의 대상자인 미용과 학생들은 실업계 고등학교이면서 미용을 전공하는 점에서 외모이미지에 높게 반응하는 것으로 보인다. 청소년기엔 외모 가꾸기를 통하여 개인의 특유의 개성을 표현한다거나, 또래문화의 흐름에 동참을 하려하는 경향이 있다. 미용전공 학생들에게서 교사의 외모이미지에 대한 반응이 높은 것은 이를 반영하며, 특히 외모를 아름답게 가꾸는 미를 배우는 과목의 특성도 영향을 주는 것으로 생각된다. 따라서 미용교사들은 학생들의 적극적이고 능동적이고 바람직한 수업태도를 위해서 여러 가지

이미지는 물론이며 외모에도 미용교사다운 이미지를 관리하는 것에 있어 관심을 가져야 할 것이다.

주제어

미용교사, 이미지, 수업태도

Abstract

The purposes of this study is to find out how beauty-specialized high school students' recognition of beauty teachers' image influences on class attitude toward both practice-oriented classes and theory-oriented classes, to recognize how important students' recognition of beauty teachers' image is, and to provide fundamental data about how to increase students' concentration and efficiency on classes by using beauty teachers' good image.

As a result, appearance has a positive influence on practice-oriented classes among personality, appearance, work·role counselor and specialty. In theory-oriented classes appearance also has a positive influence among personality, appearance, work·role counselor and specialty.

The subjects show high response to appearance because they study in a vocational school and major in beauty. In adolescence students tend to express their individuality by taking good care of their appearance and to keep up with peer culture. High response of the students, who major in beauty, to teachers' image by appearance show this fact, and was particularly influenced on their subjects' characteristics that are related with beauty. Therefore, beauty teachers need to have interest not only in several images but also in taking care of a good image as a beauty teacher to make students have enthusiastic and positive class attitude.

Keyword

beauty teachers, Image, Class attitude

1. 서론

미용이라는 것은 오랜 세월동안 존재 해왔고, 21세기 정보화 시대에 접어들면서 지식을 기반으로 하여 많은 발전과 변화를 겪고 있다. 인간의 삶과 밀접한 관련이 있는 미용은 인간의 신체를 대상으로 하기에 비영역적인 토탈의 개념을 바탕으로 발전하였다. 현재의 미용산업은 양적이고 질적인 팽창으로 인해 점차 그 구분이 없어지면서 한편으론 더욱더 세분화·전문화되는 양상을 나타내고 있다(정향옥, 2009). 그에 따라 단순히 세습되고, 체계적이지 못한 미용교육에서 이론적 지식을 바탕으로 한 전문적인 미용교육을 받은 인재를 필요하게 되었다.

미용교육은 1990년 후반부터 고등학교에서도 미용과를 설립하여 교육하기 시작하였으며, 2000년 이후부터 특성화고등학교의 형태인 '미용고등학교' 등이 설립되었다(김미녀, 2003, p2). 미용과목은 가사·실업계열 고등학교 교육과정에 편제된 전문교과에 포함되며, 미용산업 분야에 종사할 수 있는 인력 양성의 완성형 교육을 목표로 하는 직업교육의 성격을 지니고 있다.

미용교과 교육에서는 지식과 기술이 요구되며, 빠르게 변화되는 미용 산업 분야에 종사할 인력 양성을 목적으로 하기 때문에 미용 실무를 수행할 능력을 필요로 한다. 특히 미용교과는 실기 기능이 강조되어 실습의 비중이 훨씬 높고 실생활에 접근된 소재를 가지고 수업이 진행되어야 하며, 이에 적합한 교수·학습 전략이 필요하다(장지혜, 2010, p25).

일반적으로 교육은 인간과 인간의 인격적인 만남에 의해 성립된다고 볼 때 교사와 학생의 상호작용은 학생의 교육에 큰 영향력을 미친다. 특히 교사는 학생들의 선행에 대상인 동시에 학생들은 교사의 외모, 언행, 교육관, 평소 습관 생각의 폭 등 동일시 상이라고 여긴다. 이때 학생은 어떤 교사를 만나느냐에 따라 인성의 성숙도와 사회화의 정도에 영향을 줄 수 있다. 따라서 교사는 다양한 부분에서 학생들에게 영향을 미칠 수 있으며, 교사의 외모나 인성, 태도나 행동 등 학생들이 본보기가 되고 모든 것을 가르치는 입장에 있으므로 긍정적이고 올바른 교사 이미지를 보여주기 위한 노력도 굉장히 중요하다고 할 수 있다.

즉 학교의 수업과정에서는 대부분이 교사·학생의 상호작용을 통하여 이루어지고 있으므로 교사가 학생에게 어떠한 이미지를 심어주느냐에 따라 학생의 수업태도, 학생의 수업목표 성취감과 수업 만족도에 크게 영향을 미친다고 할 수 있겠다.

이렇듯 교사의 이미지가 학생들에게 영향을 미친다는 것은 아름다움에 대한 이미지를 배우는 미용에 서는 더욱 중요하다고 보여 진다.

따라서 선행연구들을 바탕으로 수업의 공급자인 교사의 교수 행동 이외에도 수업의 수요자인 고등학교 학생들이 주관적이고 개인적으로 인식하고 있는 미용교사 이미지가 미용교과에 대한 수업태도에 미치는 영향을 규명하는 것은 의미 있는 것이라 할 수 있다.

이에 본 연구의 목적은 미용특성화 고등학교 학생들이 인식하는 미용교사의 이미지가 학생들의 수업태도에 어떠한 영향을 미치는가를 알아보고, 학생에 대한 미용교사의 이미지에 대한 중요성을 인식하게 하고, 그로 인해 학생들의 수업에 대한 집중성 및 효율성을 높이는 기초자료를 제공하는데 기여하고자하여, 다음과 같은 연구문제를 설정하였다.

1) 인구통계학적 특성(성별, 지역)에 따라 미용교사 이미지(성품, 외모, 학업·생활지도, 전문성)에 대한 차이가 있을 것인가?

2) 인구통계학적 특성(성별, 지역)에 따라 수업태도(실기수업태도, 이론수업태도)에 대한 차이가 있을 것인가?

3) 미용교사 이미지(품성, 외모, 학업/생활지도, 전문성)가 미용특성화고등 학생의 수업태도(실기수업태도, 이론수업태도)에 영향을 미칠 것인가?

2. 이론적 배경

2.1. 교사 이미지

이미지란 개인이 특정한 대상에 대해 갖고 있는 믿음, 개념, 인사의 총합이라 할 수 있다. 이미지는 단순한 믿음 이상의 것이며 특정한 대상에 관한 총체적인 믿음의 집합인 것이다. 한편, 특정 대상에 대한 사람들의 이미지가 반드시 그 대상을 향한 그들의 태도를 나타내는 것은 아니다. 즉 어떤 개개인들이 특정한 조직에 대해 동일한 이미지를 가지고 있다고 하더라도 개개인은 서로 다른 태도를 가질 수도 있다. '태도'란 인지적, 감정적, 행동적, 요소를 포함하는 특정한 대상을 향한 인종의 성향이고, '판에 박힌 생각'은 널리 알려진 이미지로써 상당히 왜곡되고 단순하며, 대상을 향한 호의적이거나 적대적인 태도를 수반하고 있다. 반면, '이미지'는 대상에 관한 더욱 개인적인 관념이기 때문에 개인들 간의 이미지는 매우 큰 차이가 있을 수 있다(박병준, 1991). 이러한 이미지는 어떤 사물이나 사람들에 대해 특정한 감정을 불러 일으켜 행하여지는 행동들을 움직이게 하는 힘을 지니고 있다고 할 수 있다.

이미지가 우리의 생활 속에 미치는 영향이 어느 시대보다도 증대된 이유는 이미지를 생산하고 전달하는 매체의 기술의 발달에 기인한 것이다. 눈만 뜨면 마주치는 이미지는 현대인의 정신작용과 사회활동에 지대한 영향을 미치며 생활 깊숙이 침투하고 있다. 이미지가 시선의 대상이 아니라 시선의 주체라고 할 정도로 이미지라는 것은 우리의 시선을 사로잡고 있다. 우리는 그 이미지에 휘둘리고 있다는 의미일 것이다(김희경, 2005).

Suhubert와 Ayers(1992)는 '이미지'라는 것은 사람들의 모습이나 그들의 삶을 규정하는 정신적인 개념으로 볼 수 있으며, 교사의 이미지는 열심히 일하는 사람, 안내자, 전문가, 인간성, 경시되는 사람, 신체적요소를 창조하는 사람, 교육과정을 만드는 사람, 협력자, 그리고 특권이 있는 사람을 의미한다(이금란, 2000, p13 재인용).

이미지 가운데 교사의 이미지는 교사라는 특정 집단에 대한 상이라고 볼 수 있는데, 교사의 이미지라는 것은 교사가 마땅히 가져야 할 어떠한 이상형을 말하는 것으로, 현실적으로 존재하는 교사를 넘어선 형이상학적 개념이다(박병준, 1991).

이준엽(2004)은 교사에 대한 이미지는 현존하는 교사의 이미지와 우리가 바라는 이상적인 교사의 이미지가 병존하고 있으며 외부적인 시각에서 교사에 대한 이미지와 교사 내부에서 그려진 이미지가 상이하게 존재하고 있으나, 이미지라는 일정한 요소들이 결합하여 생겨나는 총체적인 것 이므로 교사의 이미지를 구성하는 요소는 교사에 대한 다각적인 방면에 대한 지식과 구성요소 등을 포함한다고 보았다.

교사 이미지에 대해 신석철(2004)은 여러 측면으로 분류해 측정하였는데, 인성적 측면과 관련하여 자상하고 친절하며 공평한 교사, 통찰력과 지도력이 있는 품성을 지닌 교사, 용의단정하고 예절이 바른 교사, 훌륭하고 바른 인간성을 교육하는 자질을 가진 교사 이미지를 선호했다. 학습교과 측면과 관련하여 과목에 대한 풍부한 지식과 실생활에 관련하여 다양한 수업 매체를 사용하는 교사, 칭찬과 격려를 해주는 교사, 설명과 필기 위주의 교과 중심 수업하는 교사를 선호했으며, 생활지도면 측면과 관련하여 친절하고 부드러운, 엄할 때는 엄하며, 필요한 때를 드는 교사, 학생의 입장에 서서 이해하려고 애쓰며, 수시로 개별 상담을 하는 교사를 선호했다. 인간관계 측면과 관련하여 아버지처럼 자상하고 사랑으로 돌보는 교사, 친구처럼 허물없이 재미있게 도와주는 교사를 선호했다.

홍설아(2008)는 체육교사의 이미지에 대해 품성이미지

는 학생들을 통솔할 수 있는 능력, 유머 있고 활발한 성격, 거칠어 질 수 있는 언행에 대한 조절과 함께 항상 겸손하고 성실하며 우직한 성품, 교과에 대한 자부심 등이 필요했으며, 외모이미지는 특별히 요구되는 것은 없지만 단정한 두발과 복장, 깔끔하면서도 준수한 외모를 바랬고, 전문성이미지는 학생들을 이해하며 지도하는 마음자세, 학생들의 체력, 운동기능, 사회성을 길러줄 수 있는 수업 기술의 개발, 수업에 대한 열의와 열정 필요했다. 업무 및 역할 이미지는 업무 수행에 있어서 정확하고 신속하며 공정하게 처리할 수 있고 최선을 다하는 자세를 지닌 교사라고 하였다.

선행 연구에서 보여 지듯이 교사의 이미지는 다양한 측면에서 학생들에게 영향을 미친다. 그러므로 학생들에게 가르침의 본보기가 되는 교사는 교사의 이미지라는 부분까지 학생들의 모범이 되도록 노력하여야 하겠다.

2.2. 미용교사의 이미지와 수업태도

학생들에게서 인식되고 지각되어지는 교사의 이미지가 어떠한에 따라 수업에 임하는 자세나 태도가 달라 질 수 있다. 학생들에게 보여 지고, 인식되어지는 이미지는 개인적 특성, 성격, 지도 능력 등 여러 가지로 분류 할 수 있다. 이런 교사의 이미지가 학생들이 수업을 받으면서 느끼는 성취도, 만족도, 수업의 집중도, 자신감, 지속성 등에 영향을 미친다는 것이다.

지효은(2011)은 체육교사 이미지가 중학생들의 학습태도에 미치는 영향에 대한 연구에서는 체육교사의 외모 이미지가 중학생들의 학습태도에서 자신감, 집중도와 성취도에 영향을 미치는 것으로 나타났다. 체육교사의 외모에 이해 학습태도의 성취도를 높게 할 수 있다는 연구 결과를 나타냈다. 또한 단정하고 카리스마가 느껴지는 외모의 체육교사라면 학생들의 질서 지도에도 영향을 미친다는 연구결과를 나타냈다(홍설아, 2008).

고등학생이 인식하는 체육교사 이미지가 수업태도에 미치는 영향에 대한 박선영(2011)연구에서는 수업태도의 변인요인인 규칙준수 태도와 과제집중태도에서 체육교사의 외모 이미지, 품성 이미지, 생활지도 이미지 순으로 수업태도에서 과제집중 태도에 긍정적인 영향을 나타냈다

선행 연구들의 결과를 볼 때 교사의 이미지는 학생들의 수업만족도나 수업태도에 영향을 미치는 것으로 보고되었다. 학생들은 교사의 이미지 중 외모에 관한 관심도가 유독 높은 것을 알 수 있다. 또한 교사의 이미지를 좋게 하고 직업역할을 성공적으로 수

행하기 위해서는 의복 및 외모가 직업역할과 일치하여 한다고 보았다. 따라서 교사가 학교 사회 안에서 그 위치에 기대되는 역할을 수행하기 위해서는 적합한 외모가 필요하다고 보았다(이승희, 1990).

유경옥(2006)의 연구에서는 여학생이 남학생에 비해 여교사의 외모에 주의를 기울이며 민감하게 반응하고, 여학교나 여학생 학급에서 여교사가 학습지도 활동을 할 때는 옷의 스타일이나 색깔에 주의를 기울이고, 유행을 어느 정도 따르는 등 자신의 외모관리에 관심을 가질 필요가 있는 것으로 사료하고 있다.

한편 교사의 외모를 의복에만 두지 않고 외모관리 부분과 연관하여 연구하기 시작했다. 민유숙(2006) 여교사의 외모에 대한 태도와 헤어 및 메이크업스타일 선호도를 조사한 결과에서는 고등학생들이 젊고, 활동적이며 여성스러운 이미지의 여교사를 선호하므로 교사로서의 효율적인 역할 수행과 학생들에게 호감을 줄 수 있는 외모관리를 위해 의복과 헤어스타일, 메이크업스타일에 관심을 기울여야 할 것이라고 하였다. 그리고 학생들의 성별에 따라 외모 관리를 차별화도 필요하다. 한편 교사가 생각하는 교사 자신의 외모가 역할수행에 미치는 영향 정도 보다 학생이 교사의 외모에 다른 역할 기대에 더욱 관심을 가지고 있다(민경희, 2005).

선행연구들을 통하여 미용교사의 이미지에 대한 학생들의 생각을 유추해 보면, 외모가 커뮤니케이션의 수단이며, 개인의 특징·특성을 알리는 하나의 도구가 되는 학생들이 외모 관리 행동을 보면, 미용을 배우는 미용고등학교 학생들의 외모에 대한 관심도는 상당한 수준 일 것이라고 볼 수 있다. 전반적으로 미용고등학생들은 자신의 신체에 대해서는 일반 고등학생에 비해 만족하고 있는 것으로 나타났고, 외모에 대한 관심과 가꾸기에 대해서는 상당히 많은 관심을 가지고 있는 것으로 나타났다. 또 미용전공 고등학생들은 가장 관심 있는 외모는 몸매라고 답하였다(강미영, 2003). 즉 자신의 외모에 많은 관심을 가지는 미용고등학생들은 미용이라는 과목을 가르치는 교사의 외모이미지에도 관심을 가지며, 이런 미용교사의 외모 이미지가 미용고등학생들에게 영향을 미치며, 수업태도에도 영향을 미친다는 것을 유추해 볼 수 있다.

교육과학기술부(2010) 교원자격검정 실무편람에서는 “미용전공 교사 자격 종별 및 표시과목별 기본이수과목(또는 분야)은 미용교육론, 미용학개론, 피부미용, 헤어미용, 네일 미용, 화장품 학, 메이크업, 공중보건 학, 해부학, 또는 생리해부학, 소독 및 전염병학 또는 위생학으로 전공과목 50점내에 21학점 이상, 7과목 이상을 반드시 이수하도록 한다.” 라고 미용전

공 교사에 대해 기재하고 있다. 이러한 다양한 이수 과목에서도 보이듯이 미용분야의 전반적인 지식과 실무에서 활용·응용을 할 수 있는 능력을 갖출 수 있는 학생을 길러내는 능력을 가지는 것이 미용교사라 할 수 있겠다. 이렇듯 미용교사는 미용이라는 과목을 실무위주의 수업으로 특정한 기술을 배우는 실기 수업을 이론수업과 병행하며 수업하여야 한다. 실기 수업은 이론 수업과 다르게 보여 지는 수업이며, 수업을 이끌어 가기 위해서는 교사의 역할이 매우 중요하다. 그렇기 때문에 일반교사와는 다른 이미지로 보여 질 수 있을 것이다. 이렇듯 미용교사의 이미지가 미용고등학생들이 이론 수업과 실기 수업에 미치는 영향을 알아보고, 뿐만 아니라 일반교사와 비교해 수업에 대한 만족도와 집중도에 어떤 영향을 미치는지 알아 볼 수 있도록 하기 위해서 미용교사의 이미지에 관한 연구가 필요하다.

3. 연구방법

3.1. 연구대상

이 연구를 위한 설문지 조사는 본 조사에 앞서 측정도구의 타당성과 신뢰성을 알아보기 위하여 2012년 3월 5일부터 3월 9일 사이에 미용특성화 고등학교 남녀 고등학생을 대상으로 예비조사를 실시하였다.

본 조사는 예비조사를 실시한 결과 신뢰도가 낮은 문항을 제외한 문항으로 다시 수정·보완하여 2012년 3월 12일부터 3월 27일까지 대구·경북, 부산 지역 미용특성화 고등학생 449명에게 설문지를 배포하여, 피험자가 질문지에 답하도록 하여 그 자리에서 회수하였다. 회수된 설문지 중 응답이 미비한 설문지를 제외하고 총 359부를 통계처리 하였다. 조사대상자의 인구통계학적 특성은 [표 1]과 같다.

특성	구분	빈도	비율(%)
성별	남	35	9.7
	여	324	90.3
학년	2학년	159	44.3
	3학년	200	55.7
지역	대구·경북	218	60.7
	부산	141	39.3
합계		359	100

[표 1] 조사대상자의 인구통계학적 특성

이번 조사에서 1학년은 미용 실기수업과 이론 수업 경험 미비로 설문을 작성하는데 무리가 있다고 판단하여, 1학년을 제외한 2, 3학년을 조사 대상으로 실

시하였다.

남녀 비율의 차이는 김여정(2011)의 연구에서 현직 미용인 중 성별의 비는 여자가 95.3%로 우월하게 높다고 하였으며, 이정현(2010) 연구에서도 성별 분포를 보면 국비무료교육의 경우 남자가 2%, 여자가 98%로 여자의 비율이 높았으며, 계좌제교육의 경우도 남자가 6.2%, 여자가 93.8%로 높게 나타났다. 국비무료교육과 계좌제교육을 모두 이용하는 경우에도 마찬가지로 남자가 7%, 여자가 91%로 나타나 두 교육 모두 여자의 비율이 월등히 높게 나타났다.

미용을 여성의 유망직종으로 인식하는 경우가 대부분이기 때문에 본 연구에서도 마찬가지로 미용을 전공으로 하는 남학생의 비율이 여학생보다 현저하게 낮았다.

3.2. 측정도구

측정도구는 미용교사 이미지의 하위요인(성품, 외모, 학업·생활지도, 전문성)과 수업태도의 하위요인(실기수업태도, 이론수업태도)에 관한 문항으로 구성하였다.

선행연구에서 신뢰도와 타당도가 입증된 문항들과 연구자가 연구의 목적에 맞게 수정·보완하였으며, 각 문항은 5점 Likert형 척도로 구성되었으며, '매우 그렇다'를 5점으로, '전혀 그렇지 않다'를 1점으로 환산하였다.

미용교사 이미지 척도는 선행연구 박민식(2002), 이준엽(2004)에서 사용된 설문지의 문항들을 연구의 목적에 맞게 수정·보완하여 사용하였다. 예비조사를 실시한 결과 적합하지 않은 문항을 제외하고, 미용교사 이미지 척도의 하위요인으로 성품 4문항, 외모 3문항, 학업·생활지도 5항, 전문성 5문항으로 총 17문항으로 구성하였다. 미용교사 이미지측정도구의 신뢰도는 [표 2]와 같다.

연구 요인	하위 요인	문항		Cronbac h's α
		문항수	문항번호	
미용 교사 이미지	성품	4	2, 3, 4, 14	.781
	외모	3	5, 11, 17	.615
	학업·생 활지도	5	6, 7, 9, 12, 13	.765
	전문성	5	1, 8, 10, 15, 16	.842

[표 2] 미용교사 이미지 측정도구의 신뢰도

수업태도에 대한 척도는 안자희(2000)의 연구에 사용된 문항들을 연구의 목적에 맞게 수정·보완하여

사용하였다. 예비조사를 실시한 결과 적합하지 않은 문항을 제외하고 수업태도 척도의 하위요인으로서 실기수업태도 5문항, 이론수업태도 4문항으로 총 9문항으로 구성하였다.

연구요인	하위요인	문항		Cronbac h's α
		문항수	문항번호	
수업태도	실기수업 태도	5	18, 19, 20, 21, 22	.816
	이론수업 태도	4	23, 24, 25, 26	.821

[표 3] 수업태도 측정도구의 신뢰도

[표 3]은 수업태도 문항의 각 하위요인별 신뢰도 계수로 실기수업태도요인 .816, 이론수업태도요인 .821로 나타났다.

3.3. 자료분석

미용교사 이미지(성품, 외모, 학업·생활지도, 전문성)가 미용고등학생의 수업태도(실기수업태도, 이론수업태도)에 미치는 영향과 인구통계학적 특성(성별, 지역)에 따른 차이를 알아보기 위해 SPSS 19.0 for Windows 프로그램을 이용하여 자료를 분석하였다.

첫째, 조사대상자의 인구통계학적 특성 분석을 위해 빈도분석(frequency analysis)을 실시하였다.

둘째, 미용교사 이미지, 수업태도 측정도구의 내적 일관성을 측정하고자 신뢰도 분석(reliability analysis)을 실시하여 신뢰도 계수(Cronbach' Alpha)를 구하였다.

셋째, 미용교사 이미지, 수업태도의 성별, 지역에 따른 차이를 규명하기 위하여 기초통계량을 구하고, 각 변인에 대한 평균차이를 보기 위해 독립표본 t-검정(independent sample t-test)을 실시하였다.

넷째, 미용교사 이미지가 수업태도에 미치는 영향을 분석하기 위하여 미용교사 이미지 하위요인(성품, 외모, 학업·생활지도, 전문성)을 독립변인으로 하고, 수업태도(실기수업태도, 이론수업태도)를 종속변인으로 하여 다중회귀분석(multiple regression analysis)을 실시하였다.

4. 결과

4.1. 인구통계학적 특성에 따른 미용교사 이미지의 차이 검증

4.1.1. 성별에 따른 미용교사 이미지의 차이

미용교사 이미지(성품, 외모, 학업·생활지도, 전문성)에 있어서 고등학생의 성별에 의한 차이가 존재하는지 살펴보기 위해 독립표본 t검증을 실시하였으며, 결과는 [표 4]와 같다.

구분	성별	평균	표준 편차	표본 수	t값	유의 확률
성품	남	3.300	.742	35	-.725	.469
	여	3.395	.734	324		
외모	남	2.914	.760	35	-2.214	.027*
	여	3.208	.744	324		
학업·생활지도	남	3.406	.740	35	.254	.800
	여	3.372	.758	324		
전문성	남	3.749	.809	35	.999	.319
	여	3.623	.695	324		

*p<.05

[표 4] 성별에 따른 미용교사 이미지 차이분석

[표 4]와 같이 미용교사 이미지인 외모의 유의확률이 .027로 나타나 p<.05에서 남녀 간의 차이가 통계적으로 유의한 것으로 나타났고, 평균의 차가 -.294으로 나타나 평균이 여자 고등학생이 높은 것으로 나타났다. 따라서 미용교사 이미지인 외모는 여자 고등학생이 남자 고등학생보다 높다고 볼 수 있다. 성품, 학업·생활지도, 전문성에 대한 남녀 간의 차이가 통계적으로 유의하지 않은 것으로 나타났다. 따라서 미용교사 이미지의 성품, 학업·생활지도, 전문성은 성별에 의한 차이가 없는 것으로 볼 수 있다.

4.1.2. 지역에 따른 미용교사 이미지의 차이

미용교사 이미지(성품, 외모, 학업·생활지도, 전문성)에 있어서 고등학생의 지역에 의한 차이가 존재하는지 살펴보기 위해 독립표본 t검증을 실시하였으며, 결과는 [표 5]와 같다.

[표 5]과 같이 미용교사 이미지인 외모의 유의확률이 .000으로 나타나 p<.001에서 지역의 차이가 통계적으로 유의한 것으로 나타났고, 평균의 차가 -.332로 나타나 평균이 부산 고등학생이 높은 것으로 나타났다. 따라서 미용교사 이미지인 외모는 부산 고등학생이 대구·경북 고등학생 보다 높다고 볼 수 있다. 성품, 학업·생활지도, 전문성에 대한 지역의 차이가 통계적으로 유의하지 않은 것으로 나타났으므로, 지역에 의한 차이가 없는 것으로 볼 수 있다.

구분	지역	평균	표준 편차	표본 수	t값	유의 확률
성품	대구·경북	3.400	.729	218	.456	.648
	부산	3.363	.745	141		
외모	대구·경북	3.049	.691	218	-4.189	.000**
	부산	3.381	.792	141		
학업·생활지도	대구·경북	3.357	.729	218	-.564	.573
	부산	3.403	.795	141		
전문성	대구·경북	3.608	.719	218	-.901	.368
	부산	3.677	.687	141		

***p<.001

[표 5] 지역에 따른 미용교사 이미지 차이분석

4.2. 인구통계학적 특성에 따른 수업태도의 차이 검증

4.2.1. 성별에 따른 수업태도의 차이

수업태도(실기수업태도, 이론수업태도)에 있어서 고등학생의 성별에 의한 차이가 존재하는지 살펴보기 위해 독립표본 t검증을 실시하였으며, 결과는 [표 6]과 같다.

구분	성별	평균	표준 편차	표본 수	t값	유의 확률
실기수업태도	남	3.057	.907	35	-2.875	.007**
	여	3.509	.631	324		
이론수업태도	남	2.843	.965	35	-4.814	.001**
	여	3.459	.688	324		

**p<.01

[표 6] 성별에 따른 수업태도 차이분석

[표 6]과 같이 실기수업태도의 유의확률이 .007로 나타나 p<.01에서 남녀 간의 차이가 통계적으로 유의한 것으로 나타났고, 평균의 차가 -.452로 나타나 평균이 여자 고등학생이 높은 것으로 나타났다. 이론수업태도의 유의확률도 .001로 나타나 p<.01에서 남녀 간의 차이가 통계적으로 유의한 것으로 나타났으며, 평균차가 -.616으로 나타나 평균이 여자 고등학생이 높은 것으로 나타났다. 따라서 수업태도인 실기수업태도와 이론수업태도는 여자 고등학생이 남자 고등학생 보다 높다고 볼 수 있다. 남녀 간의 차이에는 이

론수업태도가 더 큰 것을 알 수 있다.

4.2.2. 지역에 따른 수업태도의 차이

수업태도(실기수업태도, 이론수업태도)에 있어서 고등학생의 지역에 의한 차이가 존재하는지 살펴보기 위해 독립표본 t검증을 실시하였으며, 결과는 [표 7]과 같다.

[표 7]과 같이 수업태도인 이론수업태도는 .029로 나타나 $p < .05$ 에서 지역 간에 차이가 통계적으로 유의한 것으로 나타났고, 평균차가 -.175로 나타나 부산 고등학생이 높은 것으로 나타났다. 따라서 수업태도인 이론수업태도는 대구·경북 고등학생보다 부산 고등학생이 높다고 볼 수 있다. 수업태도인 실기수업태도는 지역 간의 차이가 통계적으로 유의하지 않은 것으로 나타났으므로, 지역에 의한 차이가 없는 것으로 볼 수 있다.

구분	성별	평균	표준 편차	표본 수	t값	유의 확률
실기 수업 태도	대구·경북	3.417	.706	218	-1.671	.096
	부산	3.539	.618	141		
이론 수업 태도	대구·경북	3.330	.755	218	-2.196	.029*
	부산	3.505	.709	141		

* $p < .05$

[표 7] 지역에 따른 수업태도 차이분석

4.3. 미용교사의 이미지가 수업태도에 미치는 영향력 분석

4.3.1. 미용교사 이미지에 대한 실기수업태도 회귀분석

미용교사 이미지(성품, 외모, 학업·생활지도, 전문성)가 실기수업태도에 미치는 영향력을 알아보기 위해 실기수업태도를 종속변수로 성품, 외모, 학업·생활지도, 전문성을 독립변수로 하여 다중회귀분석을 실시하였고 그 결과는 [표 8], [표 9]와 같다.

[표 8]에 의하면 실기수업태도에 대한 연구요인들의 영향을 설명하는 $F(4.354)=7.306$ 으로 유의수준 $p < .001$ 에서 통계적으로 유의한 것으로 나타났다.

다중회귀분석 결과인 [표 9]에 의하면 선형모형을 설명하는데 이용되는 R^2 은 종속변수에 대한 설명력이 .076으로 나타났다. 이는 통계분석에 사용된 요인들의 약 8%가 표본 회귀선에 적합하다는 것을 의미하며, 실기수업태도에 대해 미용교사 이미지 중 외모가 유

의확률 .004로 나타나 $p < .01$ 에서 통계적으로 유의한 것으로 나타났고, 나머지 변수들은 $p < .05$ 에서 통계적으로 유의하지 않은 것으로 나타났다.

종속변수에 대한 독립변수의 영향의 방향성과 상대적인 정도를 의미하는 β 값은 외모가 $\beta = .191$ 로 나타났다. 따라서 실기수업태도에 대해 미용교사 이미지인 성품, 외모, 학업·생활지도, 전문성 중 외모가 실기수업태도에 정적인 영향을 미치는 것으로 [그림 1]과 같이 나타났다.

모형	제곱합	자유도	평균제곱	F	유의 확률
회귀	12.429	4	3.107	7.306	.000***
잔차	150.566	354	.425	.	.
합계	162.995	358	.	.	.

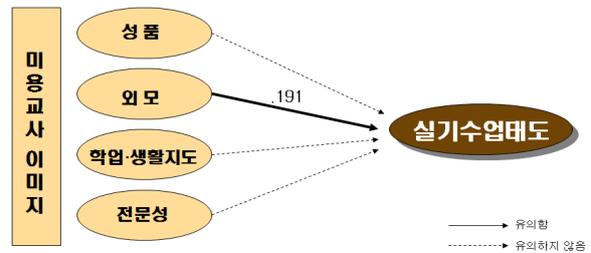
*** $p < .001$

[표 8] 미용교사 이미지에 대한 실기수업태도 적합

독립 변인	R^2	수정 R^2	비표준 계수(β)	표준 계수(β)	표준 오차	t값	유의 확률
(상수)			2.530	.	.192	13.179	.000
성품			.087	.094	.076	1.140	.255
외모	.076	.066	.172	.191	.060	2.887	.004**
전문성			.008	.008	.081	.095	.924
학업·생활			.019	.022	.084	.230	.818

** $p < .01$

[표 9] 미용교사 이미지에 대한 실기수업태도 다중회귀 분석



[그림 1] 미용교사 이미지에 대한 실기수업태도

4.3.2. 미용교사 이미지에 대한 이론수업태도 회귀분석

미용교사 이미지(성품, 외모, 학업·생활지도, 전문성)가 이론수업태도에 미치는 영향력을 알아보기 위해 이론수업태도를 종속변수로 성품, 외모, 학업·생활지도, 전문성을 독립변수로 하여 다중회귀분석을 실시하였고 그 결과는 [표 10], [표 11] 과 같다.

모형	제곱합	자유도	평균제곱	F	유의확률
회귀	18.424	4	4.606	9.142	.000***
잔차	178.353	354	.504	.	.
합계	196.777	358	.	.	.

*** p<.001

[표 10] 미용교사 이미지에 대한 이론수업태도 적합도 분석

독립변인	R ²	수정 R ²	비표준 계수(β)	표준 계수(β)	표준 오차	t값	유의확률
(상수)			2.261	.	.209	10.817	.000
성품			.006	.006	.083	.072	.942
외모	.09	.08	.168	.170	.065	2.592	.010
전문성	.44	.43	.035	.033	.088	.396	.693
학업·생활			.135	.137	.092	1.470	.142

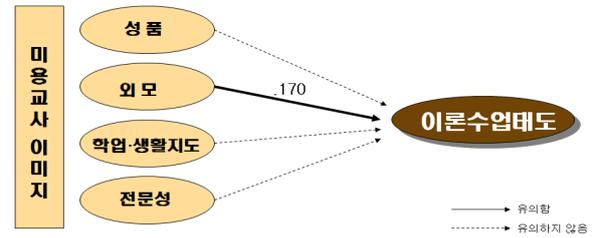
** p<.01

[표 11] 미용교사 이미지에 대한 이론수업태도 다중회귀분석

[표 10]에 의하면 이론수업태도에 대한 연구요인들의 영향을 설명하는 F(4,354)=9.142로 유의수준 p<.001에서 통계적으로 유의한 것으로 나타났다.

다중회귀분석 결과인 [표 11]에 의하면 선형모형을 설명하는데 이용되는 R²은 종속변수에 대한 설명력이 .094로 나타났다. 이는 통계분석에 사용된 요인들의 약 9%가 표본 회귀선에 적합하다는 것을 의미하며, 이론수업태도에 대해 미용교사 이미지 중 외모가 유의확률 .010로 나타나 p<.01에서 통계적으로 유의한 것으로 나타났고, 나머지 변수들은 p<.05에서 통계적으로 유의하지 않은 것으로 나타났다. 종속변수에 대한 독립변수의 영향의 방향성과 상대적인 정도를 의미하는 β값은 외모가 β=.170로 나타났다. 따라서 이론수업태도에 대해 미용교사 이미지인 성품,

외모, 학업·생활지도, 전문성 중 외모가 이론수업태도에 정적인 영향을 미치는 것으로 [그림 2]와 같이 나타났다.



[그림 2] 미용교사 이미지에 대한 이론수업태도

5. 결론 및 제언

본 연구의 목적은 미용교사 이미지(성품, 외모, 학업·생활지도, 전문성)가 미용고등학생의 수업태도(실기수업태도, 이론수업태도)에 미치는 영향과 인구통계학적 특성(성별, 지역)에 따른 차이를 알아보고자 하였다. 이를 위해 대구·경북, 부산 지역 미용특성화 고등학생 359명을 대상으로 설문조사를 실시하였으며, 연구결과 얻어진 결론은 다음과 같다.

첫째, 인구통계학적 특성에 따른 미용교사 이미지의 차이에 있어서는, 성별요인에 따른 미용교사 이미지는 성품, 외모, 학업·생활지도, 전문성에서 외모이미지가 여자고등학생이 높은 관심을 가지는 것으로 나타났으며, 통계적으로 유의한 차이가 나타났다. 지역요인에 따른 미용교사의 이미지는 성품, 외모, 학업·생활지도, 전문성에서 외모이미지가 부산 고등학생이 관심을 가지는 것으로 나타났으며, 통계적으로 유의한 차이가 나타났다.

둘째, 인구통계학적 특성에 따른 수업태도의 차이에 있어서는, 성별에 대한 수업태도인 실기수업태도, 이론수업태도에서도 통계적으로 유의한 차이가 나타났다. 실기수업태도와 이론수업태도는 여자고등학생이 남자고등학생 보다 수업태도가 좋은 것으로 나타났고, 남녀 간의 평균차이에는 실기수업태도보다 이론수업태도가 더 높게 나타났다. 지역에 대한 수업태도인 이론수업태도는 부산 고등학생이 높은 수치를 나타냈다. 따라서 수업태도인 이론수업태도는 대구·경북 고등학생보다 부산 고등학생의 수업태도가 좋은 것으로 나타났다.

셋째, 미용교사 이미지가 수업태도에 미치는 영향을 알아본 결과, 실기수업태도에 대해 미용교사 이미지인 성품, 외모, 학업·생활지도, 전문성 중 외모이미지가 실기수업태도에 정적인 영향을 미치는 것으로 나타났다. 또한 이론수업태도에 대해서도 미용교사 이미지인 성품, 외모, 학업·생활지도, 전문성 중에서

외모이미지가 이론수업태도에 정적인 영향을 미치는 것으로 나타났다.

미용 산업은 오랜 세월동안 존재해왔고, 21세기 정보화 시대에 새로운 부가가치를 창출하는 유망 산업 중에 하나가 되었다. 이에 발맞추어 1991년에 전문대에서 미용관련학과가 개설되고 나아가 고등학교부터 체계적인 교육을 함으로써 전문교육분야로 발전 하게 되었다. 이 연구의 대상자인 미용과 학생들은 실업계 고등학교이면서 미용을 전공하는 점에서 외모이미지에 높게 반응하는 것으로 보인다. 청소년기엔 외모가꾸기를 통하여 개인의 특유의 개성을 표현한다거나, 또래문화의 흐름에 동참을 하려하는 경향이 있다. 미용 전공 학생들에게서 교사의 외모이미지에 대한 반응이 높은 것은 이를 반영하며, 특히 외모를 아름답게 가꾸는 미를 배우는 과목의 특성도 영향을 주는 것으로 생각된다. 따라서 미용교사들은 학생들의 적극적이고 능동적이고 바람직한 수업태도를 위해서 여러 가지 이미지는 물론이며 외모에도 미용교사다운 이미지를 관리하는 것에 있어 관심을 가져야 할 것이다.

위와 같은 결론을 바탕으로 후속연구를 위한 제언을 하면 다음과 같다.

첫째, 본 연구는 대구·경북, 부산 지역 미용특성화 고등학생만을 대상으로 연구하여 연구결과를 일반화 시키는데 제한이 있다. 그러므로 후속연구에서는 수도권, 지방의 중심도시 등의 미용특성화 고등학교를 중심으로 지역에 따른 차이를 조사하는 비교연구가 요구된다.

둘째, 미용교사의 이미지 중 외모 이미지에 관련하여 의상이나 헤어 메이크업, 네일 등 미용에 관련된 외모 이미지 변인을 제시하여 수업태도나 학습만족도 등과 관계성이나 영향성에 대한 연구가 요구된다.

참고문헌

- 강미영 (2003). 「미용전공 고등학생들의 외모 가꾸기와 신체만족도」, 고신대학교 보건대학원 석사학위논문.
- 교육과학기술부 (2010). 교원자격검정 실무편람, 248-262, 교육과학기술부. 서울.
- 교육과학기술부 (2012), 교육과학기술부 홈페이지 <http://www.mest.go.kr>
- 김미녀 (2003). 「미용고등학교 학생들의 교과과정 만족요인 조사」, 경산대학교 보건대학원 석사학위논문.
- 김보현 (2009). 「여자 중·고등학생과 대학생들이 지각하는 체육교사 이미지 연구」, 이화여자대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 김영정 (2011). 「미용교육기관 현황 및 현직미용인

- 이 교육기관 활용도 조사」, 건국대학교 교육대학원 석사.
- 김희경 (2005). 존재의 이미지. 『한국불어불문학회』 63(1), 95-122.
- 민경희 (2005). 「중학생의 담임교사에 대한 역할기대와 교사의 역할지각 비교 연구」, 여수대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 민유숙, 권수애, 박용, 이수경 (2006). 여교사의 외모에 대한 태도와 헤어 및 메이크업스타일 선호도. 『한국생활과학회지』. 15(6), 1091-1097.
- 박민식 (2002). 「중·고등학교 체육교사 이미지에 관한 연구」, 영남대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 박병준 (1991). 『정치 마케팅』. 서울: 나남출판사.
- 박선영 (2011). 「고등학생이 인식하는 체육교사 이미지가 수업태도에 미치는 영향」, 경희대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 신석철 (2004). 「중학교 교사, 관리자, 학생, 학부모가 기대하는 교사 이미지」, 단국대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 안자희 (2002). 고등학교 체육교과에 대한 학생, 교사 간 인식도 비교 연구. 『한국체육학회지』, 41(1), 167-184.
- 유경옥 (2006). 「학생과 학부모의 의복태도와 배경 특성이 여교사의 외모관리에 따른 역할수행능력평가에 미치는 영향」, 전남대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 이금란 (2000). 「유치원 교사의 이미지에 관한 연구」, 이화여자대학교 교육대학원 국내석사학위논문.
- 이승희 (1990). 「여교사의 이상적인 외모에 관한 연구」, 이화여자대학교 대학원 석사학위논문.
- 이정현 (2010). 「미용교육기관 현황과 발전방안 : 실업자 무료교육과 직업능력개발 계좌를 중심으로」, 한성대학교 뷰티예술학과 석사학위논문.
- 이준엽 (2004). 「체육교사의 이미지가 체육수업만족도에 미치는 영향」, 연세대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 장지혜, 최미옥 (2010). 4년제 대학교 미용교사양성 교과과정 개선방안. 『한국피부미용향장학회지』, 5(4), 25-26
- 정향옥 (2009). 「미용전공 고등학생의 외모관심도 및 선호이미지의 전공별 특성 연구」, 호서대학교 문화복지상담대학원 석사학위논문.
- 지효은 (2011). 「체육교사 이미지가 중학생들의 학습태도에 미치는 영향」, 단국대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 홍설아 (2008). 「중등 체육교사의 이미지에 대한 연구」, 한국교원대학교 대학원 석사학위논문.
- Schubert, W. H. & Ayer, W. (1992). Teacher Lore. New York & London : Longman Publishing Group.